

*Antonela Nedić¹**Kristina Petrić²**Fredi Fiorentini³*¹*Kineziološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu*²*Dječji vrtići Pula, Pula*³*NK Hajduk, Split**Stručni rad*

SPORTSKI ODGOJ U PREDŠKOLSKIM USTANOVAMA

CILJ

Razvijanje suradničkih sposobnosti za timski rad, razvijanje sposobnosti donošenja odluka, razvijanje kritičkoga odnosa prema vlastitome i tuđem radu, uviđanje nužnosti svrhovitosti podjele rada, razvijanje samostalnosti i odgovornosti u radu, razvijanje sposobnosti planiranja, kvalitativan i kvantitativan utjecaj na antropološki status djeteta te integriranje zajednički dobivenih rezultata.

OPIS RADA

Projekt je osmišljen na razini predškolskog sportskog natjecanja i popratnih radionica što potiče motiviranost i stvaralačku kreativnost svih sudionika.

Sve planirano odvija se na djetetu svrhovit, a ipak zanimljivim način s primjerenim postupcima, metodama i oblicima poučavanja. Aktivnosti su međusobno povezane u određeni redoslijed kako bi se ostvarili unaprijed određeni ciljevi. Formiraju se radionice s obzirom na unaprijed određene zadatke te se djeca usmjeravaju u predviđene aktivnosti. Djeca dobivaju informaciju što bi trebalo učiniti te uz usmjeravanje stručnjaka (voditelja radionice) biraju način kako doći do unaprijed određenog cilja. Zatim se na „Projektni dan” prikaže učinjeni rad u radionicama kao popratni sadržaj sportskom natjecanju.

Tablica 1. Tijek projektnog dana

VRIJEME	AKTIVNOST
30 minuta	Okupljanje
5 minuta	Izvođenje navijačke pjesme
1 sat	Natjecanje: ATLETIKA NOGOMET RUKOMET
15 minuta	Proglašenje pobjednika i podjela medalja
30 minuta	Izložba učinjenih radova po radionicama

Radionice

Radionice su osmišljene na način da djeca kroz svoj stvaralački rad usvoje osnovno znanje o sportu jer će kroz suradničko ozračje i konkretnu primjenu vještina upravo oni omogućiti održavanja sportskih natjecanja u izvornom obliku. Obuhvaćaju svu djecu koja žele sudjelovati i podijeljene su po danima. Djeca će se za pojedinu radionicu opredijeliti na temelju vlastitih interesa i sposobnosti, što znači da će moći birati između kreativne, glazbene i sportske radionice (tablica 2).

Tablica 2. Radionice i njihov programski sadržaj

<p>Kreativna</p> <p>U kreativnoj će se radionici izrađivati likovni radovi, medalje od glina za sve sudionike, kostimi od plahti i zastava s prepoznatljivim grbom za pojedinu grupu.</p>
<p>Glazbena</p> <p>Radionica u kojoj će djeca osmisliti i uvježbati glazbene (pjevačke) i plesne sadržaje, slogan za navijanje te plesne koreografije navijanja. Predviđeno je i snimanje CD-a sa svim usvojenim i uvježbanim tekstovima.</p>
<p>Sportska</p> <p>Radi se o dodatnom satu Tjelesne i zdravstvene kulture koji će biti u funkciji pripreme djeteta za sportsko natjecanje.</p>

Natjecanje

U natjecateljskom djelu djeca će se okušati u različitim sportovima. Sportovi su prilagođeni djeci predškolske dobi i poduzete su sve mjere sigurnosti kako bi se svaki rizik od ozljede što je moguće više smanjio. U tablici 3. nalaze se tehnički elementi sportova koji će se provoditi tokom trajanja projekta.

Tablica 3. Sportovi i njihovi tehnički elementi

Atletika – trčanje na 30 m
Nogomet – šutiranje jedanaesteraca
Rukomet – šutiranje sedmeraca

ZAKLJUČAK

Potrebno je potaknuti djecu da u potpunosti primjene stečeno znanje i usvojene vještine u svakodnevnom životu. Projekt je sačinjen od mnogih kreativnih sadržaja gdje se svako dijete može u nečemu pronaći, prepoznati te na taj način razvijati svoje sposobnosti i obogatiti svoju osobnost.

Timski rad, ugodno ozračje, sigurnost i vjera u osobne mogućnosti, utječu na snažno formiranje djetetove slike o sebi, upravljanju emocijama, osjećaju ponosa na rezultate zajedničkoga i individualnog rada, a iznad svega pridonose procesu tolerancije, personalizacije i socijalizacije.

Ovaj bismo projekt mogli nazvati individualnim i autentičnim receptom na kojem bi svaka odgojna ustanova mogla graditi svoju osobnost jer na taj način utječe i na osobnost djece koji će vrlo brzo biti uključiti u tokove suvremenog društva i sudjelovati u njegovu razvoju.

LITERATURA

1. Bratanić, M. (1997). Paradoks odgoja. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada.
2. Ivanković, A. (1980). Tjelesni odgoj djece predškolske dobi. Zagreb: Školska knjiga.
3. Jensen, E. (2003). Super-nastava. Nastavne strategije za kvalitetnu školu i uspješno učenje, Zagreb: Educa.
4. Klippert, H. (2002). Rad u timu, Zagreb: Educa.
5. Percan, R. (2005). Osluhni zavičaj – zove te pramalije. Dublin: Susret kvalitetnih škola Europe.
6. Stradling, R. (2003). Nastava europske povijesti 20. st. Zagreb: Srednja Europa.

EDUCATING CHILDREN THROUGH OLIMPIC GAMES

ABSTRACT

The project Educating children Through Olympic games is imagined as a process of teaching Olympic games with a purpose of stimulating and developing creativity as well as knowledge and skills, which are the purpose of this project.

Using different education contents in creative workshops (art, music, acting) and sport competition we tried to enrich each child personaliry.

Children working in teams are making new friends, developing tolerance, communication skills and team learning, which means they are deeply involved in the process of socialization as a main step in everyday life.

The project includes lot of different contents where everyone can choose different activity to develop his/hers possibilities and knowledge.

Educating children through Olympic games is modern and attractive way of working which provides many-sided and contemporary nursery school with a main purpose to develop children's personality and skills.

Key words: education, child, creativity, tem work, sport